

Home > Entretenimento > Cantora e servidora da UEM, Mari Tenório, fará show em tributo a Beth Carvalho

ENTRETENIMENTO DESTAQUE

Cantora e servidora da UEM, Mari Tenório, fará show em tributo a Beth Carvalho

Homenagem será dia 2 de dezembro, no Teatro Barracão, e vai relembrar alguns dos maiores sucessos da “madrinha do Samba”.

Por Redação Maringá Post — Publicado em 29 de novembro de 2023 - 19:20 — Atualizado em 29 de novembro de 2023 - 19:20



Foto: Heitor Marcon

LANÇAMENTO

AYOSHII
VISITE DECORADO
NO SHOWROOM

SEEN
RESIDENCE

COMO
VOCE
NUNCA
VIU

151m²
3 SUÍTES NA
GUEDNER
☎ 4020.4121

SAIBA MAIS

Mari Tenório é servidora pública do quadro efetivo da Universidade Estadual de Maringá (UEM) desde 2002, além de ser cantora, compositora e produtora cultural. Neste sábado (2), Dia Nacional do Samba, ela fará um show em tributo a Beth Carvalho.

O evento será uma homenagem à grande Madrinha do Samba, Beth Carvalho, que teve uma carreira grandiosa na música brasileira, com grandes clássicos como “Vou Festejar”, “Andança” e “Samba no Quintal”. Beth era torcedora do Botafogo e “Vou Festejar” virou um grande hino também nas arquibancadas do time, deixando seu legado ainda vivo.

Beth era compositora, multi-instrumentista e intérprete e, na voz dela, ficaram conhecidos grandes clássicos do samba, como “Coisinha do Pai”. A sambista morreu em 2019, aos 72 anos, vítima de uma infecção generalizada.



As mais lidas

Maringá se destaca é a segunda melhor cidade do Sul do Brasil em inovação

- [Receba todas as nossas notícias pelo Whatsapp.](#)
- [Siga o Maringá Post pelo Instagram.](#)

Cantora, compositora, declamadora e produtora cultural, Mari tem formação em Pedagogia pela UEM e é acadêmica do Curso de Música – Habilitação em Canto/ UEM. Participou de edições do Festival de Música da Cidade Canção (Femucic), Festival Jaracezinhense da Canção (Fejacan), Festival de Música e Poesia de Paranavaí (Femup) e Festival Universitário da Canção (FUC), além de quatro edições do Acorde Universitário – Festival Universitário da Canção, promovido pela UEM, todos com composições próprias.

Aos 11 anos iniciou seus estudos em violão popular e aos 17 em contraabaixo elétrico e, posteriormente, canto popular, vindo a participar de vários recitais do Centro Musical Villa-Lobos, do qual foi aluna dos 17 aos 25 anos. Aos 38 anos voltou a estudar novamente outras técnicas de canto e instrumentos, como acordeon, rabeca e percussão. As performances dela têm sido em voz, violão e percussão.

Foi coralista no Coral Universitário da UEM e do Coral do Luzamor. Desde 2009 integra o Projeto de Extensão “Músicas e Poesias para falar de Cidadania, Ciência e Meio Ambiente”, com o qual já se apresentou em várias cidades do Paraná, São Paulo, Distrito Federal, além de Cidade do México e Cabo Verde – África do Sul.

De 2014 para cá, tem produzido shows musicais, saraus e outras apresentações solo no formato violão e voz, de caráter literomusicais, algumas delas de forma voluntária e sem custos para diversas entidades educacionais e/ou sociais.

Desde sua contratação como servidora da UEM tem realizado várias apresentações de caráter institucional à convite de departamentos, setores e do Cerimonial da UEM.

Projetos e apresentações

A partir de 2015, elaborou projetos, foi solista convidada para a série de apresentações da Mostra de Corais da UEM, produziu o “Clara Voz – Tributo à Clara Nunes” e o Tributo aos Menestréis, fazendo uma homenagem ao cancionista nordestino, foi selecionada para o Convite à Música 2018 com o Tributo à Mercedes Sosa e com o Tributo aos Menestréis no Convite à Música 2019, tendo sido também convidada a se apresentar no Convite à Música. Atuou como suplente e, posteriormente, titular do Conselho Municipal de Cultura de Maringá e tem participado, como convidada, de mostras e recitais da Escola de Música da UEM.

Foi idealizadora, produtora, diretora e integrante do Projeto Matinatas, Solaratas, Serenatas e Serestas – A Cidade é Canção, premiado no Aniceto Matti 2019, participou da Semana Afro-Brasileira com o Show Cantos de Aruanda, teve projetos aprovados pelo “Em casa com Arte, Canto Meu”, no qual apresentou músicas autorais com seu parceiro no Dois Brasis Rafael Marinho e Cantos de Aruanda, realizou apresentações pelo “Convite à Música”, e se apresentou nas comemorações do Aniversário de Maringá com o Quinteto Odeon, do qual é vocalista e idealizadora.

Também teve aprovados projetos elaborados e propostos por ela em editais municipais, apresentou o Projeto “Afro-sambas”, proposto no Edital do Festival Afro-brasileiro, produziu o Projeto Madrinha do Samba – Tributo à Beth Carvalho, em parceria com o músico e produtor cultural Ronaldo Gravino. Participou da seleção das músicas do Garagem da Juventude, tendo também atuado como jurada na premiação, e apresentou o Show autoral “Canto Meu”, pelo Convite à Música, que será apresentado novamente no dia 14 de dezembro,

Estão em fase de pré-produção os projetos “Para Edith – En rose”, que será apresentado em dezembro de 2024, “Coletivo Flores de Pedra” e “Todas lasvoces – Nuestra Alma Latina”, sendo os dois últimos ainda sem previsão de estreia.

Realiza, há vários anos, apresentações em bares e eventos sociais de Maringá e região. Outra atividade que vem desenvolvendo é a produção de palco nas apresentações de outros projetos musicais a convite de músicos com o quais têm parceria.

Serviço

Tributo a Beth Carvalho

Data: 2 de dezembro (sábado)

Horário: 20h

Local: Teatro Barracão (Praça Nadir Cancian, Zona 7)

Informações sobre ingressos: [@maritenoriooficial](#)

Apoio cultural: Rádio UEM FM, Assessoria de Comunicação Social, Escola de Música da UEM, Associação dos Amigos do Mudi (Museu Dinâmico Interdisciplinar).

Foto: Heitor Marcon

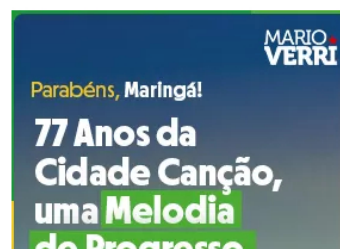
Cidade do Sul do Brasil em inovação e sustentabilidade

Sinais de telefonia e internet foram restabelecidos em todas as cidades do RS

Edital para seleção de apresentações artísticas da ‘Virada Cultural 2024’ segue aberto até 24 de maio

Seguro para carro elétrico: saiba quais são os requisitos indispensáveis na apólice

Prefeitura de Barbosa Ferraz abre concurso público com 43 vagas e salários de até R\$ 10,5 mil





Siga-nos no Google News

Leia mais sobre:

Beth Carvalho

entretenimento

Mari Tenório

shows

UEM

Compartilhe



Redação Maringá Post

Comentários estão fechados.



Últimas Notícias

DESTAQUE



Sinais de telefonia e internet foram restabelecidos em todas as cidades do RS

15 de maio de 2024

FAKE NEWS



O que é fato e o que é fake sobre o desastre no Rio Grande do Sul?

15 de maio de 2024

DESTAQUE



Paraná é o 1º estado do País a criar Rede de Ajuda Humanitária de alcance nacional

15 de maio de 2024

CIDADE



Maringá inicia aplicação de vacina atualizada da Covid-19; Veja quem pode se...

15 de maio de 2024

PRINCIPAL



Em Maringá, SUS distribui quase 25 mil preservativos por mês de forma gratuita

15 de maio de 2024

PARANÁ



Carregador de celular explode e causa incêndio em Cianorte

15 de maio de 2024

CIDADE



Na Expoingá, Sebrae auxilia mulheres empreendedoras a contarem suas histórias

15 de maio de 2024

CIDADE



Paraná registra mais 38 óbitos por dengue; Maringá é a 3ª cidade com maior número...

15 de maio de 2024

MARINGÁ POST

Independente, sempre.

► Sobre Nós

► Política de Privacidade

► Mídia Kit

► Grupo do WhatsApp

► Cidade

► Cultural

► Direito Previdenciário

► Direito, Política e Literatura

► Economia

► Geral

► Mercado Imobiliário

► Negócios

► Orlando Gonzalez

► Poder

▶ Entretenimento

▶ Policial

▶ Esportes

▶ Saúde